

Joachim von Gottberg, Lothar Mikos, Dieter Wiedemann (Hrsg.):  
Kinder an die Fernbedienung – Konzepte und Kontroversen zum Kinderfilm und  
Kinderfernsehen  
Berlin: Vistas 1997. 356 Seiten, 15,- €

## Inhalt

Vorwort der Herausgeber..... 9

### **Kinder und Medien - Annäherungen**

*Dieter Baacke*

Kevin, Wayne und andere: Kinder und ästhetische Erfahrung ..... 13

*Dieter Wiedemann*

Kinder an die Fernbedienung! - Plädoyer für ein neues  
Verständnis von Kinderfilm und Kinderfernsehen ..... 33

*Lothar Mikos*

Medienkindheiten - Aufwachsen in der Multimediagesellschaft ..... 51

### **Kinder als Zielgruppe - Spartenkanäle und Kinderkino**

*Dieter Wiedemann*

Einleitung ..... 73

### **Der Kinderkanal - Anspruch und Widerspruch**

*Tilman P. Gangloff*

Olle Kamellen in der Wundertüte - Der Kinderkanal legt sich  
ins gemachte Bett und profitiert von der Nostalgie der Eltern..... 75

*Uwe Rosenbaum*

Der Kinderkanal: Anspruch - ja, Widerspruch - nein! ..... 83

*Albert Schäfer*

Kinderfernsehen für die Großmutter? - Warum Kinder  
ein eigenes Kinderprogramm brauchen ..... 89

### **Die privaten Konkurrenten - kindgemäß und werbefinanziert**

*Christophe Erbes*

Nickelodeon - Gibt Kindern eine Stimme ..... 97

*Peter T. Heimes/Andreas Seitz*

Integrieren statt Polarisieren ..... 101

## **Das vergessene Kinderkino**

*Horst Schäfer*

Kinderkino ist, wenn Kinder ins Kino gehen - Anmerkungen zu den Irrungen und Wirrungen des deutschen Kinderfilms ..... 107

*Jürgen Haase*

Kinderkino - Eine unendliche Geschichte ..... 115

*Klaus Keil/Brigitta Manthey*

Kinderfilm und Kinderkino - Eine Bestandsaufnahme der gemeinsamen Filmförderung der Länder Berlin und Brandenburg ..... 121

## **Medienkompetenz als Erziehungsziel Jugendschutz und Pädagogik als Partner der Kinder**

*Lothar Mikos*

Einleitung ..... 133

### **Jugendschutz - Zensur im Schafspelz?**

*Joachim von Gottberg*

Hypothesen mit konkreten Folgen  
Medienwirkung und Jugendschutz ..... 135

*Folker Hönge*

Auf dem Prüfstand - Jugendmedienschutz ..... 149

*Dieter Czaja*

Neue Aufgaben für den Jugendschutz?  
Jugendschützer von RTL suchen den Dialog mit Pädagogen ..... 155

### **Die Medienkompetenz von Erzieher/innen und von Kindern oder: Wer erzieht wen?**

*Lothar Wolf*

Stichwort: Medienkompetenz -Bedingungen und  
Perspektiven der Medienerziehung..... 163

*Andrea Urban*

„Ich hab’ dann immer heimlich Musik gehört...“ ..... 171

*Gerhard Tulodziecki*

Erziehung und Bildung im Medienzusammenhang ..... 175

# **Kinderfernsehen und Qualität**

## **Erwartungen von Kindern und Erwachsenen**

*Dieter Wiedemann*  
Einleitung ..... 191

### **Fernsehprogramme für Kinder - Videoclips für Fortgeschrittene**

*Dirk Blothner*  
Zur Kulturpsychologie des Kinderfernsehens ..... 193

*Hans-Jörg Stiehler*  
Wann ist das Kind ein Kind? - Medienwissenschaftliche  
Überlegungen zum Kinderfernsehen ..... 211

*Gert K. Müntefering*  
Kinder - mehr als eine Zielgruppe ..... 217

*Ben Bachmair*  
Qualitätsfernsehen für Kinder - Argumente  
in einer kulturellen Übergangssituation..... 225

### **Qualitätskriterien des Kinderfernsehens - Wer bestimmt sie?**

*Margrit Lenssen*  
Qualitätskriterien für das Kinderfernsehen  
...und der schwierige Weg sie zu finden..... 239

*Ingrid Paus-Haase*  
Wer bestimmt Qualitätskriterien für Kindersendungen? ..... 245

*Walter Klingler*  
Die Rolle des Fernsehens für Kinder heute  
Daten aus der Medienforschung ..... 267

*Ludger Verst*  
Runder Tisch Qualitätsfernsehen für Kinder  
Eine Initiative der beiden großen Kirchen in Deutschland ..... 273

### **Kinderfernsehen - ein Generationsproblem?**

*Lothar Mikos*  
Einleitung ..... 285

<i>Jeannette Eggert</i>	
Gewaltfrei. Werbefrei. Frei ab Drei - Der gemeinsame Kinderkanal von ARD und ZDF .....	287
<i>Stefano Semeria</i>	
Kinderkrimis im Fernsehen oder wie das Loch in die Leiche kommt .....	293
<i>Claudia Jungholt</i>	
Kindheit ohne Testbild.....	299
<i>Christiane Radeke</i>	
Keine Bananenbieger Gewalt in den Fernsehnachrichten und das Angebot von Kindernachrichten .	303
<i>Silke Ewald</i>	
Bube-Dame-Joker: Was bin ich? Kinder konstruieren sich ihre Identifikationsfiguren im Fernsehen .....	311
<i>Lars Rettberg</i>	
Kinderfernsehen und Popkultur - Überlegungen zu popkulturellen Einflüssen auf das Kinderfernsehen für 6- bis ...jährige.....	317
<i>Lutz Warnicke</i>	
Aufruhr in den Augen - Zu einem möglichen progressiven Rollenverständnis von Kinderfernsehen als Populärkultur .....	321
Literatur .....	333
Die Autoren .....	351