



Jugendmedienschutz in Europa

Filmfreigaben im Vergleich

In den europäischen Ländern sind die Kriterien für die Altersfreigaben von Kinofilmen unterschiedlich. *tv diskurs* informiert deshalb regelmäßig über die Freigaben aktueller Spielfilme.

Titel	D	NL	A	GB	F	DK	S
1. Predators OT: Predators	KJ	16	14	15	12	15	11
2. Männertrip OT: Get Him to the Greek	12	12	14	15	o.A.	—	11
3. Karate Kid OT: The Karate Kid	6	6	6	P.G.	o.A.	11	11
4. Eclipse – Biss zum Abendrot OT: The Twilight Saga: Eclipse	12	12	12	12A	o.A.	11	11
5. Inception OT: Inception	12	12	12	12A	o.A.	15	15
6. Salt OT: Salt	16	12	14	12A	o.A.	15	11
7. Die Legende von Aang OT: The Last Airbender	6	9	10	P.G.	o.A.	11	15
8. The Expendables OT: The Expendables	KJ	16	16	15 g.F.	12	15	15
9. Enter the Void OT: Enter the Void	KJ	16	—	18	16	—	—
10. The American OT: The American	12	12	14	15	o.A.	15	15
11. Resident Evil: Afterlife OT: Resident Evil: Afterlife	16	16	—	15	o.A.!	—	15
12. Duell der Magier OT: The Sorcerer's Apprentice	12	9	10	P.G.	o.A.	11	11

o.A. = ohne Altersbeschränkung
 — = ungeprüft bzw. Daten lagen bei Redaktionsschluss noch nicht vor
 A = Accompanied/mit erwachsener Begleitung
 ! = Kino muss im Aushang auf Gewalt- oder Sexszenen hinweisen
 P.G. = Parental Guidance/in Begleitung der Eltern//
 KJ = Keine Jugendfreigabe (ehemals: „nicht freigegeben unter 18 Jahren“)
 g.F. = geschnittene Fassung