



Jugendmedienschutz in Europa

Filmfreigaben im Vergleich

In den europäischen Ländern sind die Kriterien für die Altersfreigaben von Kinofilmen unterschiedlich. *tv diskurs* informiert deshalb regelmäßig über die Freigaben aktueller Spielfilme.

Titel	D	NL	A	GB	F	DK	S
1. X-Men: Der letzte Widerstand OT: The Last Stand	12	12	12	12 A	o.A.	11	11
2. Poseidon OT: Poseidon	12	12	12	12 A	—	15	15
3. The Fast and the Furious: Tokyo Drift OT: The Fast and the Furious: Tokyo Drift	12	12	14	12 A	o.A.	11	11
4. Brotherhood OT: Taegukgi Hwinalrimyeo	16	16	16	15	o.A.	15	15
5. Superman Returns OT: Superman Returns	12	12	10	12 A	o.A.	11	11
6. Volver – Zurückkehren OT: Volver	12	o.A.	12	15	o.A.	15	11
7. Pirates of the Caribbean – Fluch der Karibik 2 OT: Pirates of the Caribbean – Dead Man's Chest	12	12	10	12 A	o.A.	11	11
8. Thank You for Smoking OT: Thank You for Smoking	12	o.A.	6	15	o.A.	o.A.	7
9. Das Mädchen aus dem Wasser OT: Lady in the Water	12	12	10	P.G.	11	11	11
10. Miami Vice OT: Miami Vice	16	16	14	15	o.A.	11	11
11. World Trade Center OT: World Trade Center	12	12	12	12 A	o.A.	15	11
12. Snakes on a Plane OT: Snakes on a Plane	16	16	14	15	o.A.	15	15

o.A. = ohne Altersbeschränkung
 P.G. = parental guidance / in Begleitung der Eltern
 — = ungeprüft bzw. Daten lagen bei Redaktionsschluss noch nicht vor