

JUGENDMEDIENSCHUTZ IN EUROPA

Filmsfreigaben im Vergleich

In den europäischen Ländern sind die Kriterien für die Altersfreigaben von Kinofilmen unterschiedlich. *tv diskurs* informiert deshalb regelmäßig über die Freigaben aktueller Spielfilme. Die einzelnen Titel sind entnommen aus der Top 30 in Deutschland (Quelle: *Blickpunkt Film*, Heft 12/03; die Reihenfolge entspricht nicht der Top 30-Rangfolge).

- A = Accompanied/
mit erwachsener Begleitung
- g. F. = geschnittene Fassung
- o. A. = ohne Altersbeschränkung
- = ungeprüft bzw. Daten lagen bei
Redaktionsschluss noch nicht vor



1



2



7



8



9

	Titel	D	NL	A	GB	F	DK	S
1.	8 Mile (OT: 8 Mile)	12	12	12	15	o.A.A	11	11
2.	Ghost Ship (OT: Ghost Ship)	16 g.F.	16	—	18	12	—	15
3.	Catch Me If You Can (OT: Catch Me If You Can)	6	12	o.A.	12 A	o.A.	7	7
4.	Gangs of New York (OT: Gangs of New York)	16	16	14	18	12	15	15
5.	Jackass: The Movie (OT: Jackass: The Movie)	18	16	—	18	—	11	11
6.	Das Leben des David Gale (OT: The Life of David Gale)	12	12	14	15	—	—	15
7.	Final Destination 2 (OT: Final Destination)	16	12	—	15	—	—	—
8.	Daredevil (OT: Daredevil)	16	12	14	15	o.A.	11	11
9.	24 Stunden Angst (OT: Trapped)	16	12	—	15	12	15	15
10.	The Ring (OT: The Ring)	16	16	14	15	12	15	15
11.	Die unbarmherzigen Schwestern (OT: Magdalene Sisters)	12	—	—	15	o.A.	11	11
12.	Chicago (OT: Chicago)	12	o.A.	10	12 A	o.A.	7	11

