

J u g e n d m e d i e n s c h u t z i n

EUROPEA

F i l m f r e i g a b e n i m V e r g l e i c h

In den europäischen Ländern sind die Kriterien für die Altersfreigaben von Kinofilmen unterschiedlich. *tv diskurs* informiert deshalb regelmäßig über die Freigaben aktueller Spielfilme. Die einzelnen Titel sind entnommen aus der Top 30 in Deutschland (Quelle: *Blickpunkt Film*, Heft 8/02; die Reihenfolge entspricht nicht der Top 30-Rangfolge).

Titel	D	NL	A	GB	F	DK	S
1. Ocean's Eleven (OT: Ocean's Eleven)	12	o.A.	10	15	o.A.	7	7
2. The Others (OT: The Others)	12	12	14	12	12	—	15
3. Vanilla Sky (OT: Vanilla Sky)	16	12	12	15	o.A.	11	11
4. Enigma – Das Geheimnis (OT: Enigma)	12	12	10	15	—	11	7
5. Mulholland Drive (OT: Mulholland Drive)	16	16	16	15	12	—	—
6. 13 Geister (OT: 13 Ghosts)	16	16	—	18	12	—	15
7. Im Fadenkreuz – Allein gegen alle (OT: Behind Enemy Lines)	16	12	16	12	o.A.	15	15
8. Die Monster AG (OT: Monsters, Inc.)	6	o.A.	o.A.	PG	o.A.	7	7
9. Rush Hour 2 (OT: Rush Hour 2)	12	12	12	12	o.A.	7	11
10. Collateral Damage – Zeit der Vergeltung (OT: Collateral Damage)	16	16	16	15	—	15	15
11. Italienisch für Anfänger (OT: Dogme 12: Italiensk for Begyndere)	6	o.A.	—	15	o.A.	7	7
12. From Hell (OT: From Hell)	16	16	14	18	12	15	15

o.A. = ohne Altersbeschränkung

— = ungeprüft bzw. Daten lagen bei Redaktionsschluss noch nicht vor

PG = Parental Guidance/in Begleitung der Eltern

