



11.



6.



3.

## Titel

	D	NL	A	GB	F	DK	S
1. Deep Blue Sea (OT: Deep Blue Sea)	16	—	16	15	12	15	15
2. Das Geisterschloss (OT: The Haunting)	12	16	14	12	o.A.	15	15
3. Die Braut, die sich nicht traut (OT: Runaway Bride)	o.A.	o.A.	o.A.	PG	—	o.A.	o.A.
4. Bowfingers große Nummer (OT: Bowfinger)	6	o.A.	6	12	o.A.	11	o.A.
5. Austin Powers – Spion in geheimer Missionarsstellung (OT: Austin Powers – The Spy Who Shagged Me)	12	o.A.	12	12	o.A.	11	7
6. 10 Dinge, die ich an dir hasse (OT: 10 Things I Hate About You)	12	o.A.	10	12	—	o.A.	o.A.
7. Ein Sommernachtstraum (OT: A Midsummer Nights Dream)	6	o.A.	o.A.	PG	o.A.	7	o.A.
8. Inspektor Gadget (OT: Inspector Gadget)	6	o.A./PG	6	o.A.	o.A.	—	7
9. Eiskalte Engel (OT: Cruel Intentions)	16	16	16	—	o.A.	7	o.A.
10. Verhandlungssache (OT: The Negotiator)	16	—	14	15	o.A.	—	11
11. Eyes Wide Shut (OT: Eyes Wide Shut)	16	16	16	18	o.A.	15	15
12. Eve und der letzte Gentleman (OT: Blast From The Past)	6	o.A.	o.A.	12	o.A.	—	o.A.

PG = Parental Guidance/in Begleitung der Eltern

o.A. = ohne Altersbeschränkung

— = Daten lagen bei Redaktionsschluss noch nicht vor



9.



10.



12.



8.



1.



4.

Jugendschutz in Europa

# Filmfreigaben *im Vergleich*

In den europäischen Ländern sind die Kriterien für die Altersfreigaben von Kinofilmen unterschiedlich. *tv diskurs* informiert deshalb regelmäßig über die Freigaben aktueller Spielfilme. Die einzelnen Titel sind entnommen aus der Top 30 in Deutschland (Quelle: *Blickpunkt Film* 28. – 31.10.1999, die Reihenfolge entspricht nicht der Top 30-Rangfolge!).



5.



7.



2.