



## EDITORIAL

### INTERNATIONAL

#### **Zwischen First Amendment und „public interest“** 4

Die Regulierung des Rundfunks in den USA im Hinblick auf Jugendschutz  
Dr. Ingrid Stapf

#### **Jugendmedienschutz in Europa** 8

Filmfreigaben im Vergleich

### PÄDAGOGIK

#### **Filmbildung in Hauptschul- und Migrationsmilieus** 10

Björn Maurer und Prof. Dr. Horst Niesyto

#### **Nachdenken über eine Idee von dem, was möglich ist** 12

Ein Kompetenzkonzept für die schulische Medienbildung in Sachsen-Anhalt  
Klaus-Dieter Felsmann

#### **Medienkompetenz sozial benachteiligter Kinder** 14

Erfahrungen aus einem Projekt  
Prof. Dr. Bernward Hoffmann

### TITELTHEMA

#### **Medienkompetenz als kulturelles Phänomen** 20

Jugendschutz lässt sich nur bedingt wissenschaftlich begründen  
Gespräch mit Prof. Dr. Ben Bachmair

#### **Der Faktor Medienkompetenz in den Prüfungen der FSF** 26

Claudia Mikat

#### **Kinder – Kino – Kompetenz** 32

Welche Rolle spielen Aspekte der Medienkompetenz bei den  
Jugendfreigaben der FSK-Prüfausschüsse?  
Sabine Seifert

#### **Medienkompetenz laut Lehrplan** 36

Wie viel schulisch vermittelte Medienkompetenz darf der Jugendschutz  
bei Kindern und Jugendlichen voraussetzen?  
Markus Gaitzsch

#### **Kinder – Werte – Werbekompetenz** 40

Prof. Dr. Roland Rosenstock und Prof. Dr. Burkhard Fuhs

#### **Der Erwerb von Medienkompetenz zwischen 3 und 7 Jahren** 46

Prof. Dr. Gerhild Nieding und Prof. Dr. Peter Ohler

### PANORAMA 52

**DISKURS**

**„Alte Filme“ – zum Umgang mit dem NS-Filmerbe** 56  
Matthias Struch

**Vorbehaltsfilme – eine vorbehaltliche Sichtung durch die FSF** 62  
Nils Brinkmann

**FSK-Spruchpraxis im Wandel der Zeit** 64  
Michael Humberg

**Moderne Schweineaugen** 69  
„Happy Slapping“ und „Snuff-Videos“: Mobile Medien als neue  
Herausforderung für den Jugendschutz  
Tilman P. Gangloff

**„Kleinzeug“ im Blick** 72  
Wirkungsrisiko – Altersfreigabe – Resonanz  
Über den Umgang mit Trailern in den FSK-Ausschüssen  
Birgit Goehlnich

**Kein Aschenputtel mehr: Wissen ist sexy**  
Eine Flut verschiedenster Wissensformate im Fernsehen hat die  
klassischen Wissenschaftssendungen ins Abseits befördert  
Holger Wenk

**LITERATUR** 80

**RECHT** 90

**SERVICE**

**Ins Netz gegangen:** 102  
Web 2.0  
Lothar Glauch

**Der innere Kompass** 104  
„Gute Werte, schlechte Werte“: Eine Tagung der FSF  
Tilman P. Gangloff

**„Leben wird unser Programm“** 106  
Medienforum Berlin-Brandenburg 2006  
Klaus-Dieter Felsmann

**Am See und im Fluss** 108  
Die Buckower Mediengespräche am 29. und 30. September 2006  
Julia Engelmayer

**Termine und Materialien** 110

**Das letzte Wort** 112  
Stefan Ernsting

**Impressum, Abbildungsnachweis**

# Literatur

## Inhalt:

- Maya Götz (Hrsg.): **80**  
**Mit Pokémon in Harry Potters Welt.**  
**Medien in den Fantasien von Kindern**  
Tilman P. Gangloff
- Günther Anfang (Hrsg.): **82**  
**Von Jungen, Mädchen und Medien.**  
**Theorie und Praxis einer geschlechtsbewussten**  
**und -sensiblen Medienarbeit**  
Dr. Margrit Witzke
- Hubert Kleber (Hrsg.): **83**  
**Perspektiven der Medienpädagogik in Wissenschaft**  
**und Bildungspraxis**  
Klaus-Dieter Felsmann
- Steven Johnson: **84**  
**Neue Intelligenz.**  
**Warum wir durch Computerspiele und TV klüger**  
**werden**  
Tilman P. Gangloff
- Kurzbesprechungen, Teil I** **85**  
Prof. Dr. Lothar Mikos
- Axel Schmidt/Klaus Neumann-Braun: **86**  
**Die Welt der Gothics.**  
**Spielräume düster konnotierter Transzendenz**  
Margret Albers
- Claudia Gerhards/Stephan Borg/Bettina Lambert (Hrsg.): **87**  
**TV-Skandale**  
Tilman P. Gangloff
- Andreas Hepp/Friedrich Krotz/Carsten Winter (Hrsg.): **88**  
**Globalisierung der Medienkommunikation.**  
**Eine Einführung**  
Prof. Dr. Hans-Dieter Kübler
- Kurzbesprechungen, Teil II** **89**  
Prof. Dr. Lothar Mikos

# Recht

## Inhalt:

- Entscheidung** **90**
- Verwaltungsgericht Berlin, Entscheidung vom 06.07.2006 – VG 27 A 236.04 – (nicht rechtskräftig)**  
*I want a famous face*, die KJM und die FSF
- Buchbesprechungen**
- Florian Niewöhner: **95**  
**Elektronische Benutzerführungssysteme und chancengerechter Zugang zum digitalen Fernsehen. Eine Untersuchung unter besonderer Berücksichtigung der Position des öffentlich-rechtlichen Rundfunks**  
Prof. Dr. Helmut Goerlich, Leipzig
- Roland L. Klaes: **96**  
**Informationsauftrag und Programmautonomie des Rundfunks unter den Bedingungen der Digitalisierung und im Zeitalter von „Multimedia“**  
Prof. Dr. Helmut Goerlich, Leipzig
- Stephan Brunner: **98**  
**Beurteilungsspielräume im neuen Jugendmedienschutzrecht – eine nicht mehr vorhandene Rechtsfigur?**  
Regierungsrat z. A. Michael Ullrich, Leipzig
- Frank Fechner: **101**  
**Medienrecht. Lehrbuch des gesamten Medienrechts unter besonderer Berücksichtigung von Presse, Rundfunk und Multimedia**  
Prof. Dr. Helmut Goerlich, Leipzig