1

2

2

3

1

4

3

JUGENDMEDIENSCHUTZ IN EUROPA

In den europäischen Ländern sind die Kriterien für die Altersfreigaben von Kinofilmen unterschiedlich. *tv diskurs* informiert deshalb regelmäßig über die Freigaben aktueller Spielfilme. Die einzelnen Titel sind entnommen aus der Top 30 in Deutschland (Quelle: *Blickpunkt Film*, Heft 12/04; die Reihenfolge entspricht nicht der Top 30-Rangfolge).

6

5

5

6

7

8

	Titel	D	NL	A	GB	F	DK	S
1.	Last Samurai (OT: Last Samurai)	16	16	14	15	o. A.	—	15
2.	Die Geistervilla (OT: The Haunted Mansion)	12	6A	10	P. G.	o. A.	11	11
3.	Cold Creek Manor – Das Haus am Fluss (OT: Cold Creek Manor)	16	—	14	15	—	—	15
4.	The Missing (OT: The Missing)	12	16	16	15	o. A.	15	15
5.	Scary Movie 3 (OT: Scary Movie 3)	12	6	14	15	o. A.	11	11
6.	Unterwegs nach Cold Mountain (OT: Cold Mountain)	12	16	14	15	o. A.	11	15
7.	Out Of Time – Sein Gegner ist die Zeit (OT: Out Of Time)	12	12	12	12A	o. A.	11	11
8.	Gothika (OT: Gothika)	16	16	—	15	12	—	15
9.	Lost In Translation (OT: Lost In Translation)	6	o. A.	o. A.	15	o. A.	o. A.	o. A.
10.	21 Gramm (OT: 21 Grams)	12	16	14	15	12	15	11
11.	Die Passion Christi (OT: The Passion Of Christ)	16	16	16	18	—	—	15
12.	Underworld (OT: Underworld)	16	12	14	15	o. A.	15	15

FILMFREIGABEN IM VERGLEICH

o. A. = **ohne Altersbeschränkung**
— = **ungeprüft bzw. Daten lagen bei Redaktionsschluss noch nicht vor**
A = **Accompanied/mit erwachsener Begleitung**
P. G. = **Parental Guidance/in Begleitung der Eltern**